# The Italian Wine Journal

(https://italianwinejournal.com/it/home-it)

HOME (https://italianwinejournal.com/it/home-it/)

RICERCA VINI (https://italianwinejournal.com/it/degustazioni/)

INTERNATIONAL CHALLENGE EUPOSIA (https://italianwinejournal.com/it/2016/05/23/challenge-euposia-2/)

NEWSLETTER (https://italianwinejournal.com/it/newsletter-2/)

PUBBLICITÀ (https://italianwinejournal.com/it/pubblicita/)

CONTATTI (https://italianwinejournal.com/it/contatti/)

ENGLISH (HTTPS://ITALIANWINEJOURNAL.COM/)



SFOGLIA L'ULTIMO N. DELLA RIVISTA

☐ GENNAIO 30, 2020 (HTTPS://ITALIANWINEJOURNAL.COM/IT/2020/01/30/) NEWS (HTTPS://ITALIANWINEJOURNAL.COM/IT/CATEGORY/NEWSIT/)

## Pinot Grigio delle Venezie: il 2019 chiude con una crescita di 58 milioni di bottiglie (più 34%)

Il 2019 ha rappresentato una vera e propria sfida per il Consorzio delle Venezie, che ha dovuto affrontare una situazione congiunturale decisamente complessa in coda a una campagna caratterizzata da un calo produttivo del 25% sull'anno precedente (risultato delle forti, ma necessarie, misure di governo sull'offerta che hanno preceduto la penultima vendemmia). Ma nonostante ciò la Denominazione triveneta – che riunisce gli operatori della filiera produttiva del Pinot grigio DOC del Friuli-Venezia Giulia, della Provincia Autonoma di Trento e del Veneto a dicembre 2019 si posiziona tra le DOC più performanti a livello nazionale con un **+34% e un aumento di quasi 58 milioni di bottiglie vendute sul 2018**, raggiungendo i 223 milioni di bottiglie complessive e osservando una buona crescita della domanda in un momento di incertezza del mercato.

Numeri di grande importanza per il Consorzio che – a un passo dal riconoscimento ministeriale e dell'ufficiale attribuzione dell'incarico a svolgere le funzioni di tutela, promozione, valorizzazione, informazione (primavera 2020) e il relativo *erga omnes* – da sempre strizza l'occhio all'export con una media del 95% dell'imbottigliato che oltrepassa il confine, e che riconferma a gran voce il forte posizionamento del Pinot grigio DOC italiano nei mercati internazionali, trainati – finora – da USA, UK (con una leggera flessione del 5% registrata nell'anno).

Nonostante i risultati certamente incoraggianti, il Consorzio continua nella sua opera di **salvaguardia** del valore economico della DOC – e di un'equilibrata ripartizione dello stesso attraverso tutti i comparti della filiera vitivinicola – impegnandosi a mantenere l'equilibrio raggiunto in questa ultima campagna di commercializzazione. "La Denominazione non ha ancora raggiunto il riconoscimento economico e sociale sperato e meritato, e su questo dobbiamo lavorare ancora molto al fianco dei produttori e di tutta la filiera" sostiene il **Presidente Albino Armani** e continua, "Nel 2019 la DOC del Pinot grigio è stata capace di affrontare una congiuntura complessa tra le due ultime campagne di commercializzazione e di raggiungere buoni risultati. Il Consorzio si augura di mantenere questo trend positivo, continuando a remare contro a possibilità di espansione della produzione e scongiurare rischi di speculazioni sui prezzi in favore di un clima di serenità commerciale. Il compito chiave della Denominazione tramite il Consorzio è chiaro: una filiera produttiva interamente tracciata è una garanzia per gli stessi produttori e, soprattutto, una tutela per il consumatore".



#### PREV POST Cantina Ruggeri: addio al fondatore Giustino Bisol

(https://italianwinejournal.com/it/2020/01/29/cantinaruggeri-addio-al-fondatore-giustino-bisol/) (ht

Anteprima Amarone 2020: il vigneto biologico in Valpolicella è ina- cresciuto del 14% nel 2019

(https://italianwinejournal.com/it/2020/01/31/ante amarone-2020-il-vigneto-biologico-in-valpolicella-e-cresciuto-del-14-nel-2019/)

#### h 1204 % isoku com/italianwinej The Italian Wine Journal

La Versa, rimascita in Oltrepò

Ped Guitre Canet Valey sincono il Cadirire Canet Valey sincono

Vigneo Venero, Prosecce e Pinot grijos domismo - Ribers del Dueno, arriva l'Addilla Mayor - Cina, arriva l' nazione - Orviero DOC, così sons un terriscois antico - Lambracco di Modena - Dolceno, l'edentico - Las seo Reggiano - Cantina di Sonre, bilancio record - Vallipicciola - Procsiano di Carpogna, dolezza in c

#### ALTRE NEWS

- > Degustazioni (https://italianwinejournal.com/it
- > Eventi (https://italianwinejournal.com/it
- International Challenge
   Euposia
   (https://italianwinejournal.com/it challenge-it/)
- > Interviste (https://italianwinejournal.com/it it/)
- > News (https://italianwinejournal.com/it

### LIKE US ON FACEBOOK





#### LIKE US ON FACEBOOK





#### RICERCA

Wha

Search

https://italianwinejournal.com/it/2020/01/30/pinot-grigio-delle-ven...-il-2019-chiude-con-una-crescita-di-58-milioni-di-bottiglie-piu-34/

#### ULTIME NEWS

Amarone 2016, ecco i dieci migliori della nostra degustazione alla cieca (https://italianwinejournal.com/it/2 2016-ecco-i-dieci-miglioridella-nostra-degustazionealla-cieca/)

Amarone 2016: millesimo elegante e di grande ampiezza aromatica (https://italianwinejournal.com/it/2 2016-millesimo-elegante-edi-grande-ampiezza-aromatica/)

Amarone, il grande rosso veronese non delude: crescita in valore all'estero del 4.8% e in Italia del 6.8% (https://italianwinejournal.com/it/2 il-grande-rosso-veronese-non-delude-crescita-in-valore-allestero-del-4-8-e-in-italia-del-6-8/)

Chiamatelo Derthona, per carità! (https://italianwinejournal.com/it/2 derthona-per-carita/)











(III.Lp.// www.eii.iiiia.ii.









#### **ULTIME NEWS**

Amarone 2016, ecco i dieci migliori della nostra degustazione alla cieca (https://italianwinejournal.com/it/2020/02/03/amarone-2016-ecco-i-dieci-migliori-della-nostra-degustazione-alla-cieca/)

Amarone 2016: millesimo elegante e di grande ampiezza aromatica

(https://italianwinejournal.com/it/2020/02/01/amarone-2016-millesimo-elegante-e-di-grande-ampiezza-aromatica/)

Amarone, il grande rosso veronese non delude: crescita in valore all'estero del 4.8% e in Italia del 6.8% (https://italianwinejournal.com/it/2020/02/01/amarone-il-grande-rosso-veronese-non-delude-crescita-in-valore-allestero-del-4-8-e-in-italia-del-6-8/)

Copyright: Fantasia Edutainment Srls Credits: Entiria Spa (http://www.entiria.it), Verona (Italy) LEGAL INFO (/legal-info) | COOKIES (/cookies/) | PRIVACY (/privacy/)

#### CONTATTI

#### Fantasia Edutainment Srls

Via Leone Pancaldo, 32 37138 Verona

P.iva 04415310236

Email: info@italianwinejournal.com (mailto:info@italianwinejournal.com)

(https://www.facebook.com/theitalianwinejournal/)